

# INFO-LETTRES

## SERGE FITZ

[www.lequadrant.com](http://www.lequadrant.com)

✉ Pour nous contacter ne répondez pas à ce courriel mais utilisez l'adresse : [lequadrant@gmail.com](mailto:lequadrant@gmail.com) ✉ Désabonnement : [info-lettre-serge-fitz-unsubscribe@service-promo.eu](mailto:info-lettre-serge-fitz-unsubscribe@service-promo.eu) (cliquer ou copier-coller comme destinataire de votre courriel)

N° SPÉCIAL  
2016  
Edito

La disparition d'un être cher est souvent associé à des notions de souvenirs éternels ou de repos éternel. Une frontière infranchissable semble se dresser entre la vie et la mort. Pourtant dans la langue des oiseaux, la mort signifie l'âme hors. L'âme est donc vouée dans cette acceptation purement linguistique à entreprendre un voyage indépendant et séparé du corps physique. Mais un voyage vers quelle destination, vers quel univers, vers quelle contrée ? Nous sommes dans le mystère le plus complet et ce mystère est source de grandes souffrances pour les proches des disparus . Avec la notion de réincarnation, le bouddhisme a apporté une immense percée dans l'univers de l'au-delà et avant lui Allan Kardec avec le monde des esprits.

## INVESTIR LE DEUIL

### LES PERCÉES

Allan Kardec et le bouddhisme disions-nous dans notre édito ont apporté d'immenses percées dans le monde de l'au-delà. Plus récemment, la trans-communication et les prodigieuses expériences des NDE (Near Death Experience) l'expérience de mort imminente ont apporté des révélations extraordinaires sur l'existence d'une vie après la vie.



### LES RÉVÉLATIONS APPORTÉES PAR LA PHOTOGRAPHIE

Souvent à l'insu du photographe, des clichés révèlent (surtout depuis l'apparition des appareils électroniques) d'étonnantes présences, telle cette procession de nonnes passées de l'autre côté, au monastère de Diveivo. Ces bienheureuses côtoient les visiteurs du monastère qui ne se doutent de rien . L'au delà et le visible se croise sans se voir.

### LES DIFFICULTÉS DU DEUIL

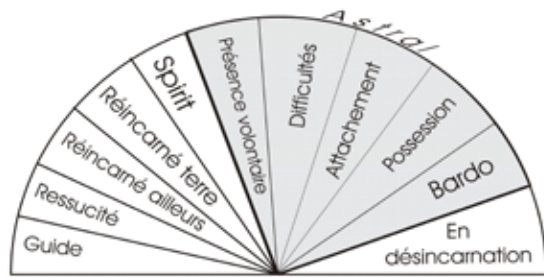
Malgré toutes ces percées le deuil a beaucoup de mal à se réaliser faute de connaissances nécessaires à la compréhension de la situation.

Deux questions fondamentales restent se posent.

- Pourquoi le départ ?
- Ou se trouve le défunt ?

C'est à ces deux questions que nous allons essayer de répondre en fournissant les outils d'investigation.

Abaque de détection de la situation du désincarné



Possession : sentiments insouverts  
 Attachement : à un lieu de vie, à un proche  
 Difficultés : paix non retrouvée  
 Présence volontaire : mission d'aide



Témoin

### SITUER LE DÉSINCARNÉ

Situer le désincarné dans l'après vie s'avère extrêmement réconfortant et souvent utile. En effet, lorsque le cher disparu se trouve en difficulté ou bien lorsque son départ s'est effectué dans un climat de brouille, il est possible d'entreprendre un travail de réconciliation.

### ABAQUE RADIESTHÉSIQUE DE MESURES

Suivant les cas, le désincarné peut être dans le bardot, sas de décompression dans lequel il ne comprend pas encore ce qui lui arrive. Lorsque le défunt reste particulièrement attaché à la vie terrestre, aux personnes qui lui sont proches, il peut se coller sur leur corps astral et continuer à exister de cette manière. C'est le phénomène de possession. Enfin, il peut se maintenir dans le bas astral pour attendre un proche ou bien

de jouer le rôle de secouriste de l'au-delà.

Les défunts qui partent en paix montent directement dans la lumière (spirit). Ils peuvent également restés incarnés sur terre ou dans d'autres univers. Enfin, ils peuvent ressusciter par la reconstruction du corps physique par l'intermédiaire de leurs âmes. La notion de résurrection est plus facile à intégrer lorsque l'on prend conscience que notre corps au niveau cellulaire se renouvelle entièrement tous les sept ans. Nous sommes donc en quelque sorte en perpétuelle résurrection.

### THÉRAPIES POST-MORTEM

Dans tous les cas où le départ s'est effectué dans des conditions difficiles - accident, suicide, brouille, rancœurs ou culpabilité, il est tout à fait possible de réaliser un travail d'apaisement. **L'expérience montre que cette pratique ap-**

**porte beaucoup de soulagements, de résolution de deuil et même de résolution de problèmes matériels.**

### LES CAUSES HUMAINES DU DÉCÈS

Sous l'étiquette mort de maladie se cachent en réalité une dramaturgie humaine et écologique. Nous avons de la sorte mis au point un abaque radiesthésique listant un certain nombre de paramètres pouvant concourir au décès.

Parmi eux l'impact stressant du diagnostique, les effets secondaires des soins dont l'irradiation, l'empoisonnement, les conflits, **l'agression, l'agressivité, l'inhibition** (cf ILSF N° 35 le triangle infernal), l'isolement l'absence de projets de vie, la présence d'entités sur le corps astral, la présence de magie noire c'est-à-dire l'accumulation d'idées négatives au niveau du corps mental (cf ILSF N°

36 « la santé citoyenne ») et enfin la présence de zones pathogènes dans le lieu d'habitation et plus précisément sous le lit.

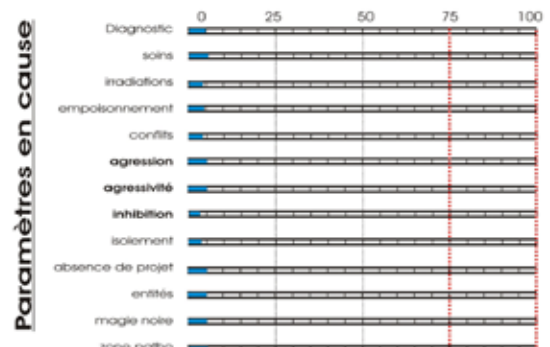
Lorsque plusieurs de ces paramètres atteignent un seuil critique, l'organisme déclenche un suicide cellulaire.

### INVESTIR LE DEUIL

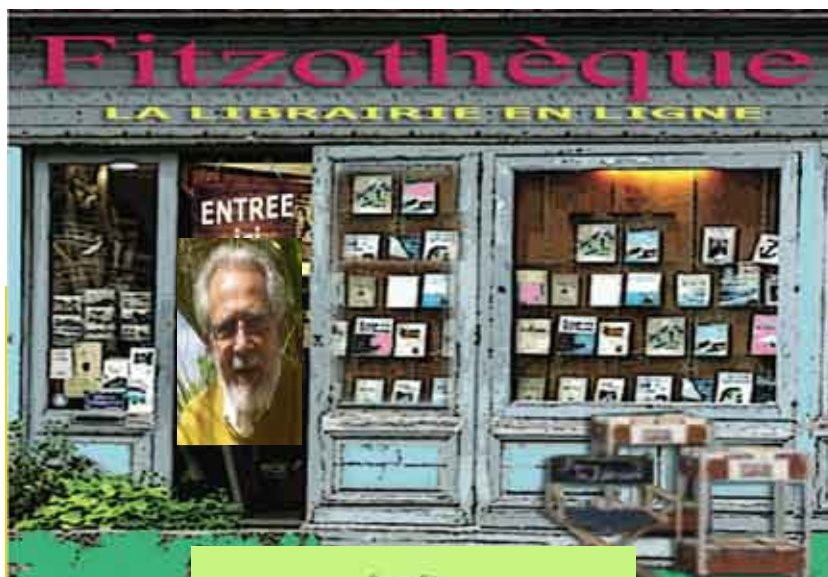
Déceler les paramètres qui ont été en jeu permet de comprendre la dramaturgie qui s'est jouée souvent à l'insu de tous, voilé et occulté par le diagnostic médical, censé tout expliquer. Il est évident que cette compréhension permet d'établir un dialogue post-mortem avec les âmes des défunts notamment lorsqu'elles se trouvent bloquées dans le bas astral (en difficultés).

### CAUSES DU DÉCÈS

Origine (terrain) + cause ("la dernière goutte...") = étiquette maladie



*EN LIBRAIRIE*



*Pour un accompagnement  
en matière de deuil  
nous contacter  
au  
lequadrant@gmail.com  
ou au oscilleougire@gmail.com*